INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA MILAGROSA
ÁREA DE ÉTICA Y VALORES HUMANOS
TALLER DE NIVELACIÓN ACADÉMICA DE FINAL DE AÑO
Grado: Ps 201 Docente: Wendy Gutiérrez L.

PROPÓSITO DE FORMACIÓN

Consolidar el criterio ético, la autonomía moral y la responsabilidad ciudadana mediante el análisis crítico de la identidad integral, los límites entre libertad y libertinaje, el respeto a la dignidad humana, la gestión saludable de la afectividad (presencial y digital) y la proyección consciente del plan de vida.

Lee atentamente para poder desarrollar las actividades propuestas.

IDENTIDAD INTEGRAL, AUTONOMÍA Y PROYECTO DE VIDA

1. Lectura de contextualización

El ser humano no es una entidad fragmentada; es una unidad compleja compuesta por seis dimensiones interdependientes: **física, emocional, social, intelectual, ética y espiritual**. Al llegar al umbral de la adultez (16-18 años), la construcción de la identidad exige trascender el simple autoconocimiento para asumir la **agencia moral**: la capacidad de tomar decisiones conscientes evaluando sus consecuencias a corto y largo plazo. Un proyecto de vida auténtico no es una camisa de fuerza ni se reduce a elegir una carrera u oficio; es una brújula axiológica (basada en valores) que integra el autocuidado, la gestión emocional y el compromiso social frente a las presiones del entorno.

2. Actividades de desarrollo

A. Cartografía de mi ser integral:

Elabora un esquema visual (mapa mental o infografía en una página completa) sobre tu propia identidad que integre las seis dimensiones humanas. Para cada dimensión debes incluir:

- **Diagnóstico actual:** Una fortaleza consolidada y un aspecto crítico que requieres transformar.
- **Interdependencia:** Explica mediante un ejemplo real de tu vida cómo el descuido en una de estas dimensiones (por ejemplo, la emocional o la ética) afecta directamente tu desempeño en las demás (intelectual o social).

B. Análisis de dilema sobre autonomía y proyección:

Lee el siguiente caso y responde con argumentos profundos:

Valeria tiene 17 años y está a punto de graduarse. Tiene habilidades destacadas para las ciencias y sueña con ingresar a la universidad pública. Sin embargo, su grupo cercano de amigos ha normalizado el ausentismo escolar, el consumo recreativo de sustancias y la desmotivación frente al estudio, argumentando que "hay que vivir el presente sin ataduras". Cuando Valeria intenta estudiar o poner límites, sus amigos la tildan de "aburrida" y la amenazan con excluirla de sus planes. Por temor a quedarse sola en su último año, Valeria ha empezado a descuidar sus entregas académicas.

1. Identifica qué mecanismos de **presión de grupo y manipulación emocional** están operando sobre Valeria.
2. Explica la diferencia ética entre *"disfrutar el presente"* y *"actuar con irresponsabilidad frente al futuro"*.
3. Redacta una respuesta asertiva (de mínimo 10 renglones) que Valeria podría dar a su grupo para establecer límites claros sin recurrir a la agresividad, reafirmando su autonomía.

C. Manifiesto personal de proyección (Ensayo breve):

Escribe un texto reflexivo de **tres párrafos** titulado *"Quien soy hoy frente a quien decido construir"*. Debes articular:
(1) tres valores innegociables en tu vida
(2) los principales obstáculos internos o externos que enfrentas actualmente
(3) tres compromisos verificables para los próximos dos años.

LIBERTAD, LIBERTINAJE Y DIGNIDAD HUMANA

1. Lectura de contextualización

En las sociedades democráticas, la **libertad** no equivale a la ausencia total de normas ni al derecho de satisfacer cualquier impulso individual. La libertad ética es la facultad de autodeterminación acompañada de **responsabilidad**: el reconocimiento de que mis actos tienen impacto en el tejido social y encuentran su frontera legítima en la **dignidad humana** del otro. Cuando el ejercicio de la voluntad individual ignora los derechos ajenos, instrumentaliza a las personas o elude las consecuencias, degenera en **libertinaje**. Asimismo, la inclusión real exige superar la simple "tolerancia" (soportar al diferente) para garantizar la equidad y erradicar toda forma de discriminación disfrazada de "humor" o "libertad de expresión".

2. Actividades de desarrollo

A. Matriz de discernimiento ético:

Analiza las siguientes situaciones cotidianas propias de entornos juveniles y completa la tabla en un espacio más grande:

Situación	¿Es Libertad o Libertinaje?	Derecho o principio en tensión	Análisis ético y alternativa responsable
1. Un estudiante se niega a participar en una actividad religiosa del colegio argumentando respetuosamente sus convicciones personales.			
2. Un joven graba sin consentimiento a un compañero en una situación incómoda y lo sube a redes sociales argumentando que "es solo una broma entre amigos".			
3. Un grupo de estudiantes excluye sistemáticamente de los trabajos en equipo a un compañero recién llegado de otra región por su acento y costumbres.			
4. Una pareja decide no compartir sus contraseñas de redes sociales ni su ubicación en tiempo real, acordando espacios individuales de ocio.			

B. Debate argumentativo (Verdadero / Falso justificado):

Determina si las siguientes tesis son **Válidas** o **Inválidas** desde una perspectiva ética y argumenta cada postura en mínimo 5 renglones:

1. *"La libertad de expresión me faculta para opinar sobre el cuerpo, la orientación o las creencias de los demás sin importar si se sienten ofendidos, pues el problema es de quien no aguanta una crítica."*
2. *"Incluir a una persona con dificultades de aprendizaje adaptando la metodología de evaluación es una forma de equidad y justicia, no un privilegio injusto frente al resto del curso."*
3. *"La neutralidad y el silencio de los espectadores frente a una burla o exclusión en el aula los convierte en cómplices pasivos de la vulneración de la dignidad humana."*

AFECTIVIDAD SALUDABLE, VIOLENCIAS SUTILES Y ÉTICA DIGITAL

1. Lectura de contextualización
Las relaciones afectivas (amistad, familia, pareja) constituyen un espacio fundamental para el desarrollo humano, pero requieren **responsabilidad afectiva**: la conciencia de que nuestras acciones, silencios y palabras impactan la estabilidad emocional del otro. El afecto genuino jamás exige anular la privacidad, aislarse de las redes de apoyo o someterse al control. En la era hiperconectada, las fronteras entre lo público y lo íntimo suelen desdibujarse; sin embargo, la **intimidad digital** sigue siendo un derecho inviolable. Prácticas como exigir contraseñas, presionar para el envío de contenido íntimo (*sexting* bajo coerción), difundir conversaciones privadas o ejercer ciberacoso constituyen formas reales de violencia psicológica y digital con graves consecuencias éticas y legales.

2. Actividades de desarrollo
A. Diagnóstico de vínculos y violencias invisibles:

Lee el siguiente caso y responde los interrogantes:

Mateo y Sofía llevan ocho meses de noviazgo. Últimamente, Mateo le pide a Sofía que le envíe fotografías íntimas como "prueba de confianza", asegurándole que si realmente lo ama no debería dudar, pues él nunca las compartiría. Cuando Sofía le expresa que se siente incómoda, Mateo deja de hablarle por días (ley del hielo) y le insinúa que si ella no accede, él buscará a alguien que sí lo valore.

1. Identifica y define **tres formas de violencia o manipulación** presentes en la conducta de Mateo.

2. Responde con rigor ético: *¿Una fotografía o conversación íntima deja de ser privada en el momento en que se envía voluntariamente a la pareja?* Justifica tu respuesta considerando el concepto de consentimiento y confianza.
3. ¿Qué diferencia fundamental existe entre **demostrar interés afectivo** y **ejercer control o chantaje emocional**?

B. Decálogo de ciudadanía y ética digital:
En un cartel, con ortografía, buena presentación y decoración, elabora un **Decálogo (10 compromisos éticos)** dirigido a jóvenes de tu edad para prevenir la violencia digital, proteger la intimidad y construir relaciones saludables en redes sociales.

- *Requisito formal:* Cada punto debe iniciar con un verbo en infinitivo (ej. *Respetar, Verificar, Rechazar...*) e incluir una breve justificación de por qué esa acción protege la dignidad propia o ajena.

SÍNTESIS INTEGRADORA (ESTUDIO DE CASO FINAL)

Instrucción: Lee el siguiente escenario complejo y redacta un **análisis crítico estructurado** (mínimo una página completa) donde integres al menos **cinco conceptos clave** trabajados en toda la guía (por ejemplo: *dimensiones humanas, libertad vs. libertinaje, dignidad humana, responsabilidad afectiva, presión de grupo, ética digital o proyecto de vida*).

Escenario: En un grupo de grado undécimo circula un perfil anónimo en redes sociales dedicado a publicar rumores, fotografías sin permiso y burlas sobre la situación económica y apariencia física de varios estudiantes. Muchos estudiantes siguen la cuenta y reaccionan con risas por temor a convertirse en el próximo blanco. Paralelamente, los administradores de la cuenta justifican sus actos diciendo que "es un espacio de libre expresión y humor juvenil" y que "cada quien es libre de ver o no el contenido".

Tu análisis debe responder de manera articulada:

1. ¿Por qué el argumento de "libre expresión y humor" es éticamente insostenible en este caso?
2. ¿Cómo afecta esta dinámica las dimensiones emocional, social y ética tanto de las víctimas como de los espectadores pasivos?
3. ¿De qué manera las decisiones que los jóvenes toman hoy en entornos digitales condicionan la construcción de su carácter y su proyecto de vida ciudadano?
4. Propón **tres estrategias concretas de intervención** desde el liderazgo estudiantil para desmontar esta cultura de normalización de la violencia en la institución.